



# Opera Academy Zurich

## Petite Messe solennelle

Masterclasses | Opera Academy 2024

28.5. - 30.5.2024  
Rollenstudium Kurs  
Petite Messe Solennelle  
von Gioachino Rossini  
mit Denette Whitter  
Vocalcoach



### Daten

Dienstag 28. Mai bis Donnerstag 30. Mai 2024

Konzert: 30. Mai 2024

### Inhalt

Interessierte Sängerinnen und Sänger (Studenten oder im Beruf stehende Musiker) haben die Chance, die berühmte Petite Messe Solennelle von Gioachino Rossini zusammen mit der erfahrenen Pianistin und Vocalcoach Denette Whitter zu erarbeiten und zur Aufführung bringen.

Werkvertiefung und intensive Arbeit an musikalischen Inhalten.

Stimmen: Sopran, Alt, Tenor, Bass

### Kosten

5 Std. Unterricht - einzeln und in Gruppen pro Person,  
Inkl. Gebühren, Raummiete, Getränke, Snacks,  
Abschlusskonzert  
Fr. 620.-

### Anmeldung

bei Opera Academy Zurich, Susanne Mathys  
E-Mail: [info@opera-academy-zurich.ch](mailto:info@opera-academy-zurich.ch)  
oder 079 234 32 31 (whatsapp)

### Stornierung

Bis 8 Wochen vor dem Kurs können Sie kostenfrei stornieren. Danach ist der gebuchte Kurs kostenpflichtig. Im Krankheitsfall erhalten Sie 50% Kostenrückerstattung, wenn ein ärztliches Attest vorliegt.

### Kurssprache

Deutsch, englisch

# Petite Messe Solennelle von Gioachino Rossini - Rollenstudium mit Denette Whitter



## Kursort: Opernatelier Rosengarten Zürich

Das Opernatelier Rosengarten liegt gut erreichbar zentral in Zürich und ist mit den öffentlichen Verkehrsmittel gut erreichbar.

Adresse: Bucheggstrasse 4, 8057 Zürich

Infos zur Erreichbarkeit auf [www.opernatelier.ch](http://www.opernatelier.ch)

Das Opernatelier ist ein charmanter Übungsraum für Musiker, welcher der Opera Academy angegliedert ist. Er kann auch stundenweise gemietet werden. Siehe Webseite.

## Denette Whitter

Im Alter von vier Jahren erhielt die gebürtige Texanerin Denette Whitter ihren ersten Klavierunterricht. Nach ihrem mit Auszeichnung abgeschlossenen Soloklavier- und Korrepetitionstudium an der Boston University, wo sie auch als „Vocal Coach“ des Operninstitutes und als Phonetikdozentin wirkte, und einer Ausbildung am Bel Canto Institute der Metropolitan Opera, war sie drei Jahre lang musikalische Leiterin der Longwood Opera in Massachusetts. 1995 kam sie als Korrepetitorin an das Internationale Opernstudio des Opernhauses Zürich. Danach übte sie ihre Tätigkeit als Korrepetitorin am Stadttheater St. Gallen, beim Schweizer Kammerchor und als musikalische Leiterin der Neuen Opernschule Zürich aus. Von 2000-2002 war Denette Whitter Studienleiterin am Mainfranken Theater Würzburg. Zurzeit hat sie einen Lehrauftrag für Vokal-Korrepetition an der Hochschule für Musik

Nürnberg. Mit der Hochschule für Musik in Würzburg war sie viele Jahre verbunden als Dozentin. Mit dem internationalen Gesangswettbewerb Debut ist sie seit 2002 verbunden: in 2006 übernahm sie hier die künstlerische Leitung und ist seit 2010 Jury-Mitglied. Gewidmet hat sie sich mit besonderer Liebe der Liedkunst: zahlreiche Liederabende begleitete sie in der Schweiz, Deutschland, Italien und in den USA und hat Aufnahmen für den BR und DRS eingespielt. Sie ist die künstlerische Leiterin des Projektes Coach My Voice, einer innovativen Download-Shop für Sänger. In 2004 gründetet sie die Opern Akademie auf Schloss Henfenfeld zur Förderung und Ausbildung junger Sänger. 2024 feiert Sie mit der Akademie 20 Jahre Meisterkurse und Fortbildungen, sowie über 500 Konzert und Theater Veranstaltungen.



## Spezielles

Das Konzert werden gefilmt. Die Opera Academy Zurich stellt bei Interesse den Teilnehmern die Aufnahme inklusive korrekter Beschriftung gegen eine Gebühr zur Verfügung. Die Rechte bleiben uneingeschränkt bei der Opera Academy Zurich. Der Teilnehmer hat ein uneingeschränktes Nutzungsrecht.

# Petite Messe Solennelle von Gioachino Rossini - Rollenstudium mit Denette Whitter



## Kurszertifikat

Die Teilnehmer erhalten von der Akademie und der Kursleiterin Denette Whitter ein Zertifikat über den Besuch des Rollenstudiums.

## Anreise und Unterkunft

Mit den öffentlichen Verkehrsmitteln ab Hauptbahnhof Zürich, Tram 11 bis Bucheggplatz, ca. 500 m zu Fuß, vom Bahnhof Hardbrücke Zürich, Bus 32 bis Rosengartenstrasse ca. 400 m Fußweg.

Mit dem Auto: Es gibt einen privaten Parkplatz zur Nutzung (Sperrposten). Den Schlüssel erhalten Sie im Atelier. Kosten Fr. 5.-/ Stunde.

Öffentliche Parkplätze in den Straßen der Nachbarschaft (Blaue Zone). Parkhaus Coop Wipkingen, Scheffelstrasse, Zürich-Wipkingen, ca. 250 m zu Fuss.

Die Unterkunft liegen in der Verantwortung der Teilnehmer. Gerne helfen wir Ihnen bei der Organisation einer Unterkunft.

## Versicherung

einschließlich der Annullationskostenversicherung, liegt in der Verantwortung der Teilnehmer.

## Anmeldeschluss

18. Mai 2024

## Anmeldung:

Name:

Vorname:

Adresse:

PLZ/Ort:

E-Mail:

Telefonnummer:

Stimmelage, (bitte ankreuzen):

Sopran

Alt

Tenor

Bass